# Kom i form - lärarhandledning

# Centralt innehåll i årskurs 4–6

## Musicerande och musikskapande

* Komposition med utgångspunkt i musikaliska byggstenar.
* Gestaltning av idéer genom att musicera och genom att kombinera musik med andra uttrycksformer.

## Musikens verktyg

* Ackord-, melodi-, bas- och slagverksinstrument samt digitala verktyg för musicerande och musikskapande.

## Musikaliska byggstenar

* Puls, rytm, tempo, taktarter, klang, tonhöjd, dynamik, fraser, perioder, musikalisk form och ackord.
* Musiksymboler, grafisk notation, ackordbeteckningar och grundläggande notkännedom.

## Musikens sammanhang och funktioner

* Musikinstrumentens funktioner i olika ensemble- och orkestertyper.

# Bedömning i årskurs 4–6

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **E** | **C** | **A** |
| Genom musikaliskt skapande uttrycker eleven idéer och tankar på ett i huvudsak fungerande sätt.  Eleven komponerar musikaliska uttryck som har en i huvudsak fungerande form.  Dessutom uttrycker eleven viss förståelse för musikens funktion. | Genom musikaliskt skapande uttrycker eleven idéer och tankar på ett fungerande sätt.  Eleven komponerar musikaliska uttryck som har en fungerande form.  Dessutom uttrycker eleven relativt god förståelse för funktion. | Genom musikaliskt skapande uttrycker eleven idéer och tankar på ett väl fungerande sätt.  Eleven komponerar musikaliska uttryck som har en väl fungerande form.  Dessutom uttrycker eleven god förståelse för musikens funktion. |

[Genomgång av form & struktur](https://youtu.be/z58sSGJLyhY)

# Exempel på formpussel

[The Middle – Maren Morris, Zedd, Grey](https://soundcloud.com/zedd/the-middle?si=5d760121235b4efb895b14f4650df3d8&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing)

1. Vers
2. Brygga
3. Refräng
4. Refräng
5. Vers
6. Brygga
7. Refräng
8. Stick
9. Refräng (lugn)
10. Refräng
11. Refräng